



## **IL BARATTO È PASSATO DI MODA, LA FIERA DELLA MADONNA DELLA MERCEDE NO**

Sabato 17 ottobre a Campi Salentina, alle porte di Lecce, si inaugura una delle fiere-mercato più importanti del Nord Salento. La fiera, che si tiene ogni anno la terza domenica d'ottobre in occasione dei festeggiamenti in onore della Madonna della Mercede, è ben radicata nelle tradizioni del Comune di Campi Salentina, essendo questa la 218<sup>a</sup> edizione ufficiale.

La prima edizione risale al 1797, anno in cui il Re di Napoli Ferdinando IV di Borbone stabilì con sigillo reale che la Fiera dovesse tassativamente tenersi la terza domenica di ottobre. Tale decreto, in ogni caso, non fu che il consolidamento a livello legislativo di un fenomeno economico e sociale che nel 1797 raggiunse dimensioni talmente considerevoli da indurre il Re a concedere il «Diploma di Autorizzazione». Infatti la fiera è già citata in alcuni documenti del XVII secolo custoditi all'interno dell'Archivio di Stato di Lecce.

Il taglio del nastro è previsto per sabato 17 ottobre alle 11.00 in Via Luca Rosati, angolo Via Nino di Palma. La fiera (con espositori provenienti da tutta Puglia, Basilicata, Campania, Calabria e Sicilia) si svolge durante *le mattinate di domenica 18 e lunedì 19 ottobre* lungo le principali arterie cittadine: Viale Nino di Palma, Via Squinzano, Via Luca Rosati, Via Piemonte.

## **SFILANO I CAVALLI DELLA TRADIZIONE**

Come è ormai pratica consolidata, anche durante questa edizione della Fiera della Madonna della Mercede si può assistere, per le vie di Campi Salentina, alla tradizionale sfilata equestre. È questo uno dei modi per riscoprire quella che una volta era la fiera del bestiame, cui la meccanizzazione delle campagne aveva fatto perdere significato e aveva relegato nei libri di storia.

La sfilata, composta da circa 30 attacchi (così com'è chiamata la coppia cavallo-carrozza) parte, *domenica 18 ottobre* alle ore 15.30 da via Baden-Powell, per attraversare le strade del paese e tornare, intorno le ore 18, al punto di partenza.

Prima della sfilata, Mattia Ruggio, vincitore del concorso nazionale "Talenti & Cavalli 2014", si esibirà in una ripresa di alta scuola spagnola presentando un numero di arte equestre applicata agli attacchi. Al termine della sfilata, alle ore 18, si può assistere alle "danze" di un cavallo di razza spagnola accompagnato da una ballerina specializzata nella danza iberica.

## **L'ELEGANZA DEL CIBO, IL CALDO ABBRACCIO DEL VINO**

Con i festeggiamenti in onore della Madonna della Mercede, Campi Salentina indossa l'abito da sera: tra le vie e le corti del centro storico prende vita il percorso enogastronomico "Campinfiera".

*Le sere di sabato 17 e domenica 18 ottobre*, da Piazza Unità d'Italia a Piazza San Antonio, passando per Via Maddalo, piccoli stand culinari, rigorosamente locali, e numerose installazioni e performance artistiche impreziosiranno il centro storico di Campi Salentina. Durante l'evento si potrà assaporare la semplicità dei cibi tradizionali accompagnata al gusto dell'attenta selezione di vini locali. In questo modo, all'interno del percorso serale, ognuno può trovare quello che cerca: basterà, tra suoni e odori, cambiare strada, imboccare una corte o fermarsi in uno spiazzo. Ciascuna azienda gastronomica presenterà un prodotto tipico locale e sarà affiancata da un'azienda vinicola.

Bombette di carne, maiale bollito, pezzetti di cavallo e monaceddhri, carne arrosto e parmigiana, polpette al sugo e fritti misti: questo il menù di Campinfiera. Il tutto affiancato dall'ottima selezione di vini locali.

Quest'anno è stato anche ritagliato uno spazio all'arte. Nei pressi di Piazza Unità d'Italia, lo street artist Mattia Povero, in arte Mattia Lost, decorerà sotto gli occhi dei passanti lo spazio adiacente alla Chiesa di San Giuseppe con una raffigurazione degli interni della Chiesa stessa, per un effetto prospettico che delizierà il gusto estetico dei più grandi come dei più giovani. Le strade e le corti che collegano le due piazze, inoltre, saranno impreziosite dalle installazioni e decorazioni di Clossa Lab, il laboratorio creativo di Dayana Marzano e Vanessa Pati, le quali, miscelando tradizioni e creatività, orneranno il percorso enogastronomico.

Infine spazio alla musica: animerà la serata di Sabato 17 la musica folkloristica di Enzo Petrachi in Piazza S. Antonio e, in Piazza Unità d'Italia, la pizzica salentina. Domenica 18, invece, spazio al rock italiano dei Radiophonica in Piazza S. Antonio e agli emergenti SoundInTown in Piazza Unità d'Italia. Sempre Domenica 18, all'ombra della rinascimentale Chiesa di Santa Maria delle Grazie in Piazza Libertà, si esibirà l'originalità e la ricerca artistica di Cesko & Bananaswing, il nuovissimo progetto di Francesco Arcuti, frontman degli Après La Classe, che rivisita in chiave swing alcune tra le canzoni immortali della storia del pop e del rock italiano ed internazionale.



### **LA PUGLIA È TUTTA DA FILMARE.**

Spazio al grande cinema all'interno dei festeggiamenti in onore della "Madonna della Mercede". Nelle serate del 17, 18, 19, e 20 Ottobre prende vita la rassegna cinematografica dal titolo "I Grandi Interpreti in Puglia", accogliendo all'interno della Sala Don Pietro Serio in Piazza Libertà grazie alle pellicole targate Apulia Film Commission. L'iniziativa nasce nell'ambito del Progetto Regionale di "Valorizzazione delle location Pugliesi di interesse storico culturale artistico e naturalistico attraverso l'organizzazione di educational tour", con l'obiettivo di valorizzare e svelare al grande pubblico i suggestivi paesaggi pugliesi.

Le proiezioni partono sabato 17, alle ore 22.00 con *Third Person* di Paul Haggis. Si prosegue con *Il Racconto dei Racconti* di Matteo Garrone, lunedì 19 ore 22.00. Andrà in scena martedì 20, alle 20.00, *Latin Lover* di Cristina Comencini. Chiude la rassegna *E' stato il figlio* di Daniele Cipri, sempre martedì 20, alle ore 22.00. La visione dei film è gratuita.

In merito alla rassegna interviene Davide De Matteis, Assessore alla Cultura e alla Pubblica Istruzione: «Credo che la scelta di aderire al circuito Apulia Film Commission da parte dell'Amministrazione Comunale sia stata giusta e lungimirante ed ora iniziano a vedersi i primi frutti e le prime importanti collaborazioni. Le possibilità di crescita e valorizzazione di un territorio quale la Puglia attraverso la diffusione della cultura cinematografica è una straordinaria opportunità per le nostre comunità e luoghi di essere riconosciuti e riconoscibili nel mondo. Vorrei ricordare inoltre che a Campi concluderanno nel 2016 i lavori del Cineteatro Excelsior e auspico che questa rassegna non sia altro che un assaggio di quanto potremo vedere nei prossimi anni nella nostra città. Speriamo di poter annoverare presto il nostro Cineteatro all'interno del circuito regionale delle sale cinematografiche di qualità "D'Autore". L'idea infine di affiancare la rassegna alla "Fiera Madonna della Mercede" - ringraziando la sua instancabile Presidente Marina Errico per la disponibilità a far convivere i due eventi - risiede proprio nel filo conduttore che li lega: entrambi sono messaggeri, custodi, promotori dei valori e delle tradizioni buone e belle di questa fantastica Regione quale è la nostra Puglia».

### **LE GEOMETRIE CHE RACCONTANO LE DONNE**

Approderà durante i festeggiamenti in onore della Madonna della Mercede la mostra itinerante "Io donna... come IO mi vuoi", che sabato ore 21,00 andrà in scena presso Casa Calabrese-Prato di Campi Salentina. Questo è il terzo Appuntamento della mostra, che fa parte della Rassegna Culturale PARIIDEE della Provincia di Lecce: il suo lungo viaggio ha avuto inizio il 23 agosto presso il Circolo La Fenice di Gallipoli, per poi spostarsi alle Officine Cantelmo a Lecce dall'11 al 20 settembre scorso.

Il progetto è stato interamente ideato da Mosaici Nicolardi di Donatella Nicolardi con la collaborazione della scrittrice Maria Neve Arcuti. La mostra "Io donna,...come IO mi vuoi" legge ed interpreta alcune problematiche contemporanee legate al ruolo e alla figura della donna attraverso l'arte musiva, nel tentativo di dare una veste ed una funzione moderna ad un'arte percepita come "datata". L'idea ruota intorno alla figura della donna così come le parole della scrittrice Maria Neve Arcuti la raccontano: i temi affrontati riguardano l'accettazione di se stesse, della propria femminilità al netto di pregi e difetti, il rapporto con il lavoro, con la famiglia e con gli uomini. Durante la serata inaugurale del 17 ottobre alle 21.00 presso la Casa Prato di Campi Salentina, verrà letto il racconto "Vita" e presentato l'omonimo mosaico. Interverrà all'incontro Loredana De Vitis, vincitrice del Premio Holden nel 2012 e ideatrice del progetto interdisciplinare internazionale "Io sono bellissima", contro gli stereotipi sulla bellezza femminile.